

Canoë.ca Art De Vivre – 18 mars 2016

<http://fr.canoe.ca/artdevivre/modebeaute/magasinage/archives/2016/03/20160318-140154.html#9>

ON MAGASINE : LE VERT DANS TOUS SES ÉTATS

Symbole d'espoir rappelant la nature, le vert décliné en plusieurs tons apporte une touche printanière à notre garde-robe! À arborer sans hésitation!



Robe Quantum, Tissu maillot avec dos nageur, 250\$, Nisse.

Jacqueline Laurita – 18 mars 2016

Instagram et autres plateformes

 **Jacqueline Laurita** 18 March at 16:59 · 🌐

#Fashion Friday:
Thanks @vetirfemme for giving me this jacket by #nisseclothing love that this... <https://t.co/es070hQNct>



INSTAGRAM.COM/P/BDG9GQ8JBFF/ 

24h Montréal – 18-20 mars 2016
Impression papier

W40 | 18-20 mars 2016

Le vert dans tous ses états !

Symbole d'espoir rappelant la nature, le vert décliné en plusieurs tons apporte une touche printanière à notre garde-robe! À arborer sans hésitation! -24h

Robe, 373 \$, BCBGMAXAZRIA

Veste Longline, 60 \$, Reitmans

Bracelet Bohème GN, 95 \$, Caroline Néron, carolineneron.com

Manteau, 39,97 \$, Walmart

Blouse Infinia L&L, 60 \$, Addition Elie

Chandail, 69,99 \$, H&M Studio

Veste Zephir, 338,99 \$, Kanuk, www.kanuk.com

Veste sans manches vert olive, 49,95 \$, Dynamite, Dynamite.ca

Manteau Monsoon, 248 \$, MEC, www.mec.ca

Robe Quantum, tissu maillet avec dos nageur, 290 \$, Nisse

Bottes de pluie Jennifer, 75 \$, Kamik, Kamik.com

Bottes Pampa Puddle Lite WP-Racing, 120 \$, Palladium

Souliers Chuck Taylor All Star Peache'd Canvas, 80 \$, La Baie, Little Burgundy, Town Shoes

PHOTOS COURTESIE

Journal De Montréal – 15 mars 2016

Impression papier + <http://www.journaldemontreal.com/2016/03/15/les-cinq-looks-de-lheure>

LES CINQ LOOKS DE L'HEURE

Bombardé de photos des collections automne-hiver -2016-2017 présentées récemment à New York, Milan, Londres et Paris, je vous propose une longueur d'avance avec une synthèse de quelques tendances que vous pouvez adopter tout de suite.

[...]

L'esprit Boudoir

Pour celles qui n'aiment pas les robes, optez pour un pyjama!



Article par Andrew McNally

Le Cahier – 6 Mars 2013
<http://lecahier.com/look-cam-un-ti-kit-parfait/>

LOOK CAM: UN TI-KIT PARFAIT

DOSSIER DE PRESSE 2016

J'aime les ensembles d'une seule couleur. Je trouve que ça donne un look tout à fait assumé et que ça frappe souvent. Je sais que plusieurs garçons, aka mon amoureux, sont moins fans de cette tendance, mais peu m'importe, je la porte souvent, c'est le monochrome à son meilleur. Quand Nisse nous a fait parvenir ce look, j'ai d'abord craqué pour la texture douce des morceaux et leur coupe droite et minimaliste. On n'a même pas envie d'ajouter de flafra avec des bijoux, on veut les porter de manière toute simple et rester dans le gris bleu. J'ai seulement osé une touche de couleur avec un rouge à lèvres et je me sentais prête à prendre mes photos. Ça donne un look à mi-chemin entre le masculin et le féminin, ni trop assumé d'un côté ou de l'autre.

On a pris ces photos en fin de journée, j'étais fatiguée, le sourire me venait moins facilement aux lèvres, mais Guillaum, le photographe, a choisi de s'amuser avec ma mou plutôt que de la combattre. En voyant les photos, j'y ai vu, moi, enfant, alors que je ne voulais plus que mon père ne prenne de photos même si ça l'amusait. J'ai vu cette Camille qui fixe la caméra sans le désir de prendre des photos, juste parce qu'elle doit le faire et j'avoue que ça ne me déplaît pas. Ça me change de mon immense sourire. Non?



(plus de photos sur site web)

La Journaliste – 22 février 2016-02-28

<http://lajournaliste.com/lookbook-tenue-de-bal-nisse/>

LOOKBOOK – TENUE DE BAL VERSION NISSE

Connaissez-vous Nisse?

Pour ma part, je suis tombée sous le charme au premier coup d'œil.

La ligne de prêt-à-porter féminin de la créatrice européenne Nargisse E. Akyuz – inaugurée en 2004 – est composée de pièces structurées, aux coupes classiques et idéales pour les jeunes professionnelles.

La fana de vêtements amples que je suis ne peut qu'adorer les collections Nisse, saison après saison. Les pièces sont texturées et intemporelles, sans parler de la qualité irréprochable des matériaux utilisés.

Lors de ma dernière visite, je suis tombée en amour avec ce tailleur pantalon satiné, couleur bleu minuit. Avec la saison des bals qui approche à Montréal, je crois qu'il s'agit d'une option plus qu'originale à considérer. Du moins, c'est le genre de tenue que vous risquez de me voir porter lors des prochaines soirées mondaines!



(Plus de photo sur site web)

À mi-chemin entre cape et veston, ce jacket satiné est tout simplement parfait! La bordure de cuir du veston constitue la petite touche de finition idéale. Simple et délicat.

Et malgré mes hanches larges, le pantalon taille haute à plis français est très flatteur pour la silhouette. C'est rare de trouver un pantalon taille haute qui me va bien, croyez-moi!

Bref, agencé à un bustier en dentelle, avec ou sans manches, une paire d'escarpins noirs et un sac pailleté, vous brillerez de mille feux sur le tapis rouge. Et chose certaine, personne n'arrivera avec le même ensemble que vous!

Veston: 255\$ (aussi disponible en noir) Pantalon: 155\$ (aussi disponible en noir)

The Booklet – 18 février 2016

<http://the-booklet.com/cams-look-lbd-with-nisse/>

CAM'S LOOK : LBD WITH NISSE

If there's a color that dominates in my closet, is without a doubt black. In fact, whenever I shop, this is what I'm on the lookout for. In our Camille & Virginie duo, I've always been the one who remained timeless, that wears as little as possible colours, the one who plays with structure above all else. I love simplicity, pieces that will last. I love those neutrals, unless I'm on the beach... or even to that point. I'm not even exaggerating that much.

When I saw this dress from Nisse with its opening in the back and its lining at the front, my heart stopped. Even if the latter is a maxi dress, we don't feel it meaning I could wear the time at any time of the day. Guillaume, our photographer, started taking these pictures as I stood in the bathroom for some makeup touches in our suite at Montreal's W hotel. It gives that "behind the scenes" look of our hectic photo shoot. My makeup is indeed minimal,

it's the fuchsia lipstick from Nars that makes a statement. And even with that, I'd still wear this look as much as being home, during summer with a jean jacket than to a night out with the girls.



(Plus de photos sur site web)

Le Cahier – 18 février 2016

<http://lecahier.com/look-cam-noir-pas-si-simple/>

LOOK CAM: NOIR PAS SI SIMPLE

S'il y a une couleur qui domine au sein de ma garde-robe, c'est sans aucun doute le noir. D'ailleurs, quand je magasine, c'est ce que je cherche en plus grande quantité. Dans le duo Camille et Virginie, j'ai toujours été celle qui est la plus classique, qui porte le moins de couleurs, celle qui s'amuse avec les textures de noir avant tout. J'aime la simplicité, les morceaux qui seront beaux à travers le temps. Et les couleurs sobres, sauf quand je suis sur le bord de la plage... ou presque. J'exagère à peine.

Quand j'ai vu cette robe de Nisse avec l'ouverture au dos et la doublure à l'avant, je n'ai pu résister. Bien que ce soit une robe longue, on ne le sent pas et elle se porte facilement à tout moment. Guillaume, le photographe, a commencé à prendre des photos alors que je faisais des retouches dans le miroir de notre suite au W. Ça donne donc un peu un look, un peu un «behind the scene» de nos séances photos. Mon maquillage est d'ailleurs tout simple, c'est le rouge à lèvres fuchsia de Nars qui donne l'accent à ce look qu'on peut porter autant à maison, l'été avec une veste en jeans que pour une soirée avec une paire de talons hauts.



(Plus de photos sur site web)

The Booklet – 31 janvier 2016

<http://the-booklet.com/cams-look-black-white/>

CAM'S LOOK : BLACK & WHITE

I often write about my love for black and white; two neutral tones that are timeless and won't ever leave my wardrobe. I also love t-shirts, that basic piece which we all have in an industrial amount and we often leave aside by fear it'd look too plain. Well, a white t-shirt, even though the latter is at times the enemy for some, is on the other hand, our best ally. The latter goes with anything without compromising with comfort.

For today's look, I'm wearing something very casual that will allow to put under the spotlight my green stone necklace. I find this necklace being the sophisticated version of chokers from the 90s, plus I don't wish to wear them since they don't truly represent me. This version does the job right.



(Plus de photos sur site web)

Le Cahier – 30 janvier 2016

<http://lecahier.com/look-cam-black-and-white/>

LOOK CAM: BLACK AND WHITE

Je vous parle souvent de mon amour pour le blanc et le noir, deux couleurs classiques et indémodables, deux couleurs qui ne quitteront jamais ma garde-robe. Je suis aussi une amoureuse des t-shirts, ce morceau de base qu'on a toutes en quantité industrielle et que souvent on délaisse de peur que ce soit trop ordinaire. Le t-shirt blanc, ennemi de plusieurs, est, au contraire, un de mes meilleurs amis. Il se marie avec tout en moins de deux sans laisser mon confort de côté.

Pour mon look du jour, je vous propose un ensemble tout sobre qui permet de mettre de l'avant mon collier orné d'une pierre verte. Je trouve qu'il est la version sophistiquée de tous ces colliers proches du cou qui font années '90 et que je n'ai pas envie d'arborer parce qu'ils ne me ressemblent pas.

Bon samedi à tous!



(Plus de photos sur site web)

The Booklet – 22 janvier 2016

<http://the-booklet.com/cams-look-bon-chic-bon-genre/>

CAM'S LOOK : BON CHIC, BON GENRE

There are mornings where you have to dress to the nines at the office and yet, you don't wish to do so. You'd simply stay in your pyjamas, in your living room, not doing anything if it was up to you. Yet, we don't have a choice. You have to go out and you need to look presentable or like "someone who's important". I know that feeling. I encounter the latter often. I'm an unworthy fashion blogger. I can't even count the days where I don't want to dress up. I've then chosen to give you an amazing fashion tip that will save your skin whenever you wish to wear something simple and efficient that will remain cozy. First and foremost, I'd suggest you to opt for a pair of black trousers (it could be a jeans, however the latter needs to be sharp). You need to be able to move and you won't feel restrained wearing a black trousers. Then, you choose a large straps tank top with a cute details and doesn't have a plunging neckline. Today's featured top contains an extra layer to flows in the back, simple and yet efficient. To complete the look, I've chosen a sweater that didn't look used, in a great color that can simply sit on my shoulders and would look good whenever I'd wear it. What will also change the complete look? High heels of course! Admit it that those bad boys give an instant chic factor. That way, in no time you'll be ready to head to work with a killer outfit! It is a casual outfit that breathes bon chic bon genre. I see myself wearing it as much as at work than during happy hour to seeing my in-laws. You can thank me later!



(Plus de photos sur site web)

Le Cahier – 22 janvier 2016
<http://lecahier.com/bcbgsimple/>

LOOK CAM: UN SIMPLE BON CHIC BON GENRE

Il y a de ces matins où on doit s'habiller de manière assez chic pour le bureau, mais où ça ne nous tente pas du tout, on préférerait rester en pyjama, dans son salon, à ne rien faire. Mais on n'a pas le choix. Il faut sortir et il faut «avoir l'air de quelque chose». Je connais ce sentiment. Je le vis si souvent. Je suis une blogueuse mode indigne. Je ne compte pas les jours où je n'ai pas envie de m'habiller du tout. J'ai donc choisi de vous donner un truc infaillible quand on veut un look simple et efficace, qui demeurera confortable. Tout d'abord, je vous conseille d'opter pour votre pantalons (ça peut être un jeans qui n'est pas usé) noir favori. Tout d'abord, on peut bouger comme on veut et s'il est stretch, on ne se sent pas prise dans un pantalon de complet. Puis, on choisit une camisole à grosses bretelles qui n'est pas décolletée et qui comporte un détail plus mignon. Celle que j'ai choisi comporte une doublure qui vole au dos, c'est simple et efficace. Finalement, on prend un lainage qui n'est pas usé, de belle couleur qu'on peut mettre sur ses épaules ou sur soi à tout moment. Le détail qui changera tout: des talons hauts! Avouez que non seulement ça donne un chic instantané, mais ça nous donne une prestance lorsqu'on marche. Ainsi, en moins de deux, sans se casser la tête, nous voilà prête pour le bureau! C'est un ensemble simple et bon chic bon genre. Il convient autant la semaine que lors de 5 à 7 ou si on rencontre les beaux-parents. Vous me direz merci plus tard ;).



(Plus de photos sur site web)

The Booklet – 16 janvier 2016

<http://the-booklet.com/cams-look-a-new-kind-of-tailored-suit/>

CAM'S LOOK: A NEW KIND OF TAILORED SUIT

I know, I'm writing about work even on the weekend, which is why I've decided to soften things up a bit next Monday. At LeCahier x TheBooklet, one of the most questions asked is without a doubt : "what to wear at the office". Nowadays some standards have disappeared. We put those fashion rules aside since the latter weren't that important anymore. However, this doesn't mean you can wear whatever your heart desires to the office... or wear something that sits in the officerwear during your weekend, unless your weekend's activities require a certain dress code. I've then decided to present today's look featuring a must-have in any working girl's closet: an A line skirt -even better if the latter is in black! You can wear this beauty during on everyday occasion and since the latter isn't as figure hugging as a pencil skirt, you'll for sure be at eased if you wish to keep it low on the revealing department. Plus an A line skirt enhances perfectly the curves which is always a plus).

This season, we see wool sweater pretty much everywhere and you can pair them with today's featured item during an ordinary day. If you have meetings, I'd then suggest to pair the skirt with a neutral colored blouse such as white or beige with a black blazer (which we already own, right?)

As for the shoes, you can do as I did and opt for heels, ballerina flats can also do the trick.



(Plus de photos sur site web)

Le Cahier – 16 janvier 2016

<http://lecahier.com/look-cam-le-complet-pour-femme-tout-mignon/>

LOOK CAM: LE COMPLET POUR FEMME TOUT MIGNON

Je sais, je sais, j'ose vous parler de bureau durant la fin de semaine, mais c'est pour vous préparer doucement à lundi. Chez Le Cahier, une des questions qu'on reçoit le plus souvent est sans aucun doute «comment s'habiller pour le bureau». De nos jours, certains standards, auparavant établis, ne comptent plus. On les laisse tomber puisque les codes vestimentaires semblent de moins en moins importants. Il ne faut toutefois pas penser qu'on peut se vêtir au bureau comme on s'habille la fin de semaine... sauf si vos weekends sont plutôt chics. J'ai donc choisi de vous présenter aujourd'hui un look facile à porter pour celles dont c'est le premier emploi. Une jupe ligne A est un incontournable à posséder dans sa garde-robe, surtout si elle est noire. On peut la porter autant pour le travail que dans la vie de tous les jours et elle est moins révélatrice que la jupe crayon qui épouse les formes du corps (que j'adore, ne vous trompez pas).

Cette saison, on voit les chandails de laine un peu partout et on peut les porter avec la jupe A pour une journée ordinaire. Lors d'une journée avec des rencontres importantes, je conseille plutôt de la marier avec un chemisier de couleur neutre comme blanc ou beige et un veston noir (on en a toutes un dans notre garde-robe, non?)

Quant aux souliers, vous pouvez faire comme moi et opter pour des talons hauts, mais des ballerines feraient aussi le travail aisément.



(Plus de photos sur site web)

Le Cahier – 14 janvier 2016

<http://lecahier.com/look-cam-oser-le-manteau-xlarge/>

LOOK CAM: OSER LE MANTEAU XLARGE

On les voit partout sur Instagram depuis le début du temps froid: les manteaux x-large sont bien ceux qui sont tendance cette année. Qu'on les porte en noir, en gris ou coloré, il transformeront votre look en moins de deux. Qui a dit qu'un manteau d'hiver se devait de ne pas être chic? J'aime la variété. J'aime avoir dans ma penderie autant des manteaux pour aller jouer dehors que d'autres pour une rencontre client, etc.

Il existe différents types de manteaux plus larges. on peut les prendre qui montent au cou ou qui sont plus ouverts comme celui que je porte ici. Sans mensonge, l'hiver québécois ne permet pas de sortir habillé ainsi, je conseille donc un gros foulard et le tour est joué pour que le morceau soit adéquat pour trois saisons. Non, le manteau plus large ne vous fera pas paraître plus ronde, au contraire. Il n'y a rien de pire qu'un manteau qui nous «pète sur le dos» pour sembler avoir des kilos en trop. En plus, c'est d'un chic instantané et c'est une coupe qui sera belle pendant de nombreuses années puisque j'ai hérité d'un beau manteau en cuir de ma tante que je porte fréquemment et qu'elle arborait dans les années 80, la mode est cyclique, on ne l'oublie pas. Voici donc un look tout simple par jour plus doux...



(Plus de photo sur site web)

The Booklet – 14 janvier 2016

<http://the-booklet.com/cams-look-oversize-coat/>

CAM'S LOOK : OVERSIZE COAT

We see them everywhere since the beginning of winter: oversize coat are making a huge comeback this season. Whether the latter are in black, grey or even in any color, this coat will transform your look in no time. Who said a wintercoat couldn't look chic? I love having options. I mean, there's nothing better than having a few coats hanging in your closet that will fit any occasion from playing outside to meeting clients, etc.

You can find many types of oversize coats. You can buy one that goes all the way up to the neck or some that'll be open such as today's featured one. I won't lie to you, but our winter here in the Great North doesn't allow us to wear the coat as it is, you'll need a chunky scarf to cover the neck area and you're good to go. Nevertheless, the coat will be a great investment that'll last for 3 seasons out of four. And no, this coat won't make you appear bigger, on the contrary. There's nothing worse than wearing a coat 3 sizes too small, that will give the illusion of being bigger. Furthermore, this coat will give a chic allure to your outlook in no time plus its timeless cut will last many years from now since I've inherited of a leather coat from my aunt which I've been wearing pretty frequently. The latter is very 80s inspired, meaning as of now it perfectly our current fashion trends. However, today, I'm not wearing my inherited aunt's leather coat, but a simple and oversized one, perfect for warm winter days.



(Plus de photos sur site web)

Le Cahier – 26 décembre 2015

<http://lecahier.com/look-cam-noir-de-noir/>

LOOK CAM: NOIR DE NOIR

Plus jeune, on veut souvent être flamboyant et être remarqué, on se rebelle et on ressent le besoin de le montrer par son code vestimentaire. Adulte, je ne ressens plus ce besoin. Le noir et moi, nous vivons une histoire d'amour. J'aime le côté intemporel de cette couleur peu importe la coupe du vêtement. J'aime qu'on passe incognito et que d'un coup on nous prenne au sérieux. J'avais délaissé le noir pour des couleurs neutres, mais pâle au cours des dernières années et nous voici de retour ensemble. Pour bien porter cette superposition de la même teinte, je conseille souvent de s'amuser avec les textures des vêtements. En s'assurant d'avoir des textures diverses, on retire l'aspect ennuyant que le noir pourrait apporter (bien que je n'y crois en rien).

Pour cet ensemble, j'ai marié trois compagnies dici: Nisse, Second Jeans et Cartel. Trois marques qui offrent des produits de qualité et qui représentent bien la mode d'ici. Nisse se spécialise dans les morceaux intemporels de qualité qu'on voudra garder longtemps. Cartel offre des bottillons noirs plus intéressants les uns que les autres. Quand ils m'ont demandé de n'en choisir qu'une paire, j'ai longtemps hésité pour finalement opter pour celle-ci avec une allure de peau de serpent. J'aime qu'ils allongent un peu le pied avec le côté plus pointu au bout. Chaque fois que je les porte, je ne cesse de recevoir des bons mots. Les yoga jeans n'ont plus besoin de présentation, du denim tellement confortable qu'on peut faire des étirements en les portant: on adopte!



(d'autres photos disponibles sur le web)

The Booklet – 27 décembre 2015

<http://the-booklet.com/look-cam-noir-de-noir/>

BLACK IS THE NEW BLACK

As we were all young mere mortals once, we wished to stand out and become rebellious in a way, plus we thought that is was through our fashion style we would be able to express ourselves. As a young adult myself, I don't feel the need to act like I did as my younger self would have done. Black is my color, that color and I are now living happily ever after in a very satisfying relationship. I love its timeless aspect that can be found in any created cuts. I love how casual it is and how it can change your whole outlook instantly. I used to wear neutral colors instead of black over the last few years and now, here we are again. In order to create fun outfit only based on one color, I'd suggest to have fun with textures and layering. When insuring you have indeed diverse textures incorporated to your look, the latter won't be at all boring.

For today's outfit post, I'm wearing three local brands: Nisse, Second Jeans and Cartel. Three brands who offer high quality products that reflect our local fashion. Nisse specializes itself in making timeless pieces that will last. Cartel offers interesting black booties, they're all pretty unique from one another. When they asked me to choose a pair, I long hesitated and I finally chose today's feature footwear that has a snakeskin finish. I love how it ellongates the foot with its pointy end. Each time I'd wear them, I only get great compliments. Those yoga jeans don't need an introduction, these badboys are so comfortable that I'm sure you can even wear them to your yoga class: loving it!



[d'autres photos disponibles sur le site web]